Carlo Mancosu Editore

Roma, 14 ottobre 2026

Oggetto: Offerta dedicata agli Iscritti all'Ordine degli Ingegneri di Bergamo

Gentile Ingegnere,
Le comunico che la nostra casa editrice, ricorrendo il 30° anniversario della propria attività, ha attivato una particolare offerta dedicata **agli Ingegneri iscritti all'Ordine di Bergamo**, sul tema del Restauro e del Consolidamento.
La Carlo Mancosu Editore, da oltre 30 anni, edita esclusivamente testi di manualistica per i progettisti (architetti, ingegneri, geometri) come il Nuovissimo Manuale dell'Architetto del Prof. Bruno Zevi e altri numerosi titoli.
Molta attenzione della casa editrice è stata dedicata anche al settore del Restauro Architettonico.

MANUALE DEL RESTAURO ARCHITETTONICO

In una realtà come quella italiana, che annovera nel proprio patrimonio edilizio edifici che risalgono a epoche diverse e lontane fra loro, da quella romana a quella medievale, da quella di inizio '900 a quella contemporanea, il compito cui si trova il progettista di oggi (architetto o ingegnere) è: "...Come debbo procedere? Debbo "Restaurare per Conservare" o debbo "Restaurare per Innovare"? È un dilemma che ha connotato le scelte alle quali i professionisti si sono dovuti confrontare nel recente passato.
Anche le Docenze Universitarie, in questi decenni passati, si sono differenziate e divise, con la creazione di scuole di pensiero contrastanti e anche opposte.
Esempi rappresentativi ed emblematici sono quelli di due Docenti Universitari di spicco: il Prof. Paolo Marconi e il Prof. Marco Dezzi Bardeschi. I loro testi e dispense Universitarie si basano su queste teorie opposte: "Restaurare e riportare il manufatto 'Come era e dov'era', oppure '...anche con interventi di innovazione architettonica contemporanea"
A questa diatriba si frappone anche quella della Scuola Romana, rappresentata dal Prof. Giovanni Carbonara, che media le due ipotesi e guida il progettista verso un "Restauro intelligente", dove la priorità resti solo quella del "restauro".
Un lavoro complesso quello di mettere allo stesso tavolo professionisti, di alto valore scientifico, che durante tutta la loro carriera di docenti della materia, si erano contrastati con saggi, pubblicazioni e dibattiti sempre in posizioni opposte. Il risultato è stato eccellente.
Nel volume il progettista viene guidato, ma non indotto, a percorrere la strada più giusta e consona richiesta nel progetto: sarà solo suo il compito di salvaguardare il valore storico e valoriale del manufatto da restaurare.
Le esperienze pratiche di restauro di ciascuno degli autori vengono qui rappresentate in forma sintetica ma esaustiva, tale da consentire al progettista di trovare risposte immediate per risolvere tutti i dubbi cui si dovesse trovare, durante la stesura del progetto.

Elenco autori coinvolti per il Manuale del Restauro:
Bruno Zevi; Luca Zevi; Lorenzo Appolonia; Cecilia Bartuli; Carlo Blasi; Mario Bonomo; Andrea Bruno; Massimo Carmassi; Giacomo Chiari; Ranieri Cigna; Mauro Civita; Giorgio Croci; Marcello D'Anselmo; Leopoldo D'Inzeo; Marco Dezzi Bardeschi; Roberto Gabetti; Paolo Marconi; Antonio Michetti; Enrico Milone; Paolo Oliaro; Antonio Pugliano; Paolo Rocchi; Marisa Tabasso; Giuseppe Tosti; Carlo Usai; Luca Uzielli; Massimo Valentini;
Prezzo di copertina: €. 300,00

via Verzano, 41 - 00060 SANT'ORESTE (RM) P. IVA: 13322321004 tel. 335/1611956
mail: carlomancosueditore@gmail.com pec: **carlomancosueditore@pec.it**

Carlo Mancosu Editore

IL TRATTATO SUL CONSOLIDAMENTO, *diretto dal professor Paolo Rocchi, è un testo per il progettista, edito da Mancosu nella veste grafica che lo associa al Manuale del Restauro Architettonico, e che partendo dalla storia del consolidamento passa attraverso l'evoluzione storica degli studi e della tipologia degli interventi, al consolidamento contemporaneo, alle opere provvisionali e arriva all'analisi degli elementi finiti.*
Elenco autori coinvolti per il Trattato sul Consolidamento:
Paolo Rocchi; Laura Bussi; Carlo Blasi; Paolo Fancelli; Alessandro Viscogliosi; Renzo Chiovelli; Augusto Roca de Amicis; Claudio Varagnoli; Annarosa Cerutti; Cesare Feiffer; Salvatore di Pasquale; Carmen Piccirilli; Francesco Gurrieri; Paolo Beer; Carlo Blasi; Antonio Borri; Libero Cecchini; Marcello D'Anselmo; Mauro Civita; Antonio Maffey; Massimo Mariani; Gennaro Tampone; Calogero Benedetti; Remo Calzona; Andrea Bruno; Federica Pagella; Stefano Gizzi; Marco Menegotto; Giuseppe Tosti; Franco Braga; Antonio Ambrosi; Michele Tataseo.
Prezzo di copertina: €. 300,00

Offerta riservata agli iscritti dell'Ordine di Bergamo:
All'abbinata delle due opere, il cui costo di copertina è di ~~**€. 600,00**~~
viene applicato lo sconto del 50%, **per un netto €. 300,00.**
Offerta valida fino al 31 dicembre 2026!
In tale offerta sono già incluse l'Iva e le spese di spedizione.
Oltre all'agevolazione concessa dall'Offerta per il suo Ordine, per questa particolare occasione, che scade (ripetiamo) il 31 dicembre 2026, viene offerto in OMAGGIO un cofanetto contenente ben 20 volumi di architettura, di cui in allegato trova l'elenco dei titoli.

Tenga conto che tale cofanetto ha un prezzo di vendita di €. 240,00 (vedi Amazon ed altre librerie) ma in questo caso lei lo riceverà in omaggio.

Si affretti a fare la prenotazione, perché non potremo derogare dalla data di scadenza del

31 dicembre 2026

Può effettuare la prenotazione inviandoci i dati per la fatturazione e, se diversi, quelli della spedizione, allegando la copia del versamento effettuato, ai dati che seguono:

IBAN: IT22L0608105138213491413499

Beneficiario: Carlo Mancosu

Causale: acquisto Offerta del "Manuale del Restauro e Trattato sul Consolidamento"+ cofanetto 20 volumi di architettura in omaggio.

Importo: €. 300,00

Resto a sua disposizione per ogni ulteriore chiarimento al riguardo, al telefono WhatsApp 335/1611956 oppure via mail all'indirizzo: carlomancosueditore@gmail.com
Cordiali saluti.

L'editore
Carlo dr. Mancosu

via Verzano, 41 - 00060 SANT'ORESTE (RM) P. IVA: 13322321004 tel. 335/1611956
mail: carlomancosueditore@gmail.com pec: **carlomancosueditore@pec.it**

	COLLANA GRANDI TASCABILI ARCHITETTURA
	Autore Titolo
1	Furio Colombo "La citta' è altrove…"
2	F.L. Wright "Architettura e democrazia"
3	A. Wogenscky "Le Mani di Le Corbusier"
4	M. Pazzaglini "Architettura e paesaggi delle città telematica"
5	F. Ranocchi " Los Angeles l'architettura della società dello spettacolo"
6	U. Boccioni "Taccuini Futuristi"
7	D. Martellotti "L'Architettura dei sensi"
8	M. Costanzo "Adalberto Libera e il Gruppo 7"
9	A. Muntoni "Architettura nell'era elettronica"
10	F. Bucci "Magic city percorsi nell'architettura americana"
11	Genova Architettura città paesaggio
12	Venezia Architettura città paesaggio
13	Firenze Architettura città paesaggio a cura di Marco Dezzi Bardeschi
14	Napoli Architettura città paesaggio a cura di Aldo Loris Rossi
15	Milano Architettura città paesaggio a cura Bardeschi,Bucci, Dulio
16	Bologna Architettura città paesaggio a cura di Giordani, Gresleri, Marzot
17	Costanzo M. De Propi "Sant'Elia e Boccioni le origini dell'archi.futurista
18	F. Colombo "Architettura come difesa"
19	Emanuela De Leo "Paesaggi cimiteriali europei"
20	Pazzaglini M. "Architettura italiana negli anni 60 seconda avang."