

ALZIRO BERGONZO

UN ARCHITETTO DA RISCOPRIRE

4 aprile 2025, Palazzo della Libertà

Programma mattino

ore 8:30 - 9 **Caffè di benvenuto e registrazione partecipanti**

ore 9 - 9:20 **Saluti istituzionali** Alessandra Boccalari, presidente Ordine Architetti PPeC Bergamo

ore 9:20 - 9:40 **Introduzione ai lavori** Luca Molinari, presidente Comitato Scientifico

ore 9:40 - 11:10 **SESSIONE 1 | Un testimone del Novecento**

Chair: Gianni Biondillo e Anna Chiara Cimoli

“Ed ora, Collega, all’opera”. La casa Littoria di Bergamo dal concorso al cantiere Monica Resmini

Piazza della Libertà a Bergamo, Piazza della Vittoria a Brescia, Piazza del tribunale a Bolzano e la risemantizzazione dei monumenti Sandro Scarrocchia

Risemantizzare: per un’interpretazione plurale del Palazzo della Libertà Mirco Roncoroni

La Casa Littoria di Alziro Bergonzo a Bergamo. Architettura e arte al servizio del regime Enrico Montalti

L’eredità artistica del Palazzo della Libertà: tra memoria storica e identità contemporanea Lucia Pievani

ore 11:10 - 11:30 **Coffee Break**

ore 11:30 - 13 **SESSIONE 2 | Formazione, affermazione, epurazione**

Chair: Federica Deo e Roberto Dulio

Bottega Bergonzo. Riflessioni attorno ad alcune architetture bergamasche Claudia Zanda

Bergonzo e gli altri: proporzioni del Centro Piacentiniano di Bergamo Alessandro Bianchi

Alziro Bergonzo, Antonio Catani, Michele Invernizzi, Progetto di restauro per il Teatro Donizetti (...) 1938 Francesca Zanotto

Alziro Bergonzo e il centro moderno della città di Bergamo Mariola Peretti

Il concorso per il piano regolatore del Lido di Venezia Andrea Oldani

Programma pomeriggio

ore 14:30 - 16 **SESSIONE 3 | I progetti del dopoguerra**

Chair: Leyla Ciagà e Key Bea Jones

Il moderno vestito da antico. Il cine-teatro Manzoni di Alziro Bergonzo Paolo Vitali

Le preesistenze della Manifattura Reggiani e il progetto di Alziro Bergonzo Eleonora Caggiati

Architetture per la produzione. Gli interni del palazzetto degli uffici della “Reggiani Divisione Tessile” Michela Bassanelli

L’ampliamento dello Stabilimento Reggiani sulle pagine di “Lotus” 1966-67 Gaia Piccarolo

Tra patrimonio civile ed estetica industriale: continuità discontinuità in Alziro Bergonzo Guja Grazia Maria Bertelli

ore 16 - 16:20 **Coffee Break**

ore 16:20 - 16:40 **L’intervista**

Chair: Eugenio Guglielmi

Alziro Bergonzo e Piazza della Libertà: testimonianza Carlo Dignola

ore 16:40 - 18 **Tavola rotonda: Eredità complesse**

Chair: Andrea Gritti e Alessandra Ferrari

Mauro Piantelli, Gianluca Gelmini, Melania Licini, Angelo Colleoni

Comitato organizzatore

Gianpaolo Gritti e Anna Lupi

Comitato scientifico

Luca Molinari (presidente), Kay Bea Jones, Gianni Biondillo, Leyla Ciagà, Anna Chiara Cimoli, Federica Deo, Roberto Dulio, Andrea Gritti, Eugenio Guglielmi

PATROCINI



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI BERGAMO



CAMERA DI COMMERCIO
BERGAMO



CNA
PPC
CONSIGLIO NAZIONALE
DEGLI ARCHITETTI
PIANIFICATORI
PAISAGGISTI
E CONSERVATORI



ORDINE DEGLI
INGEGNERI DELLA
PROVINCIA DI
BERGAMO

ATENEIO
DI SCIENZE
LETTERE ARTI
BERGAMO